

QUESTION

1

COCHE.

Quelle est l'intention dominante de l'auteur ?

- Donner du plaisir
- Persuader
- Enjoindre
- Informer

/2

QUESTION

2

COCHE.

Qui est le narrateur de cette histoire ?

- On ne peut pas le dire.
- Jean-Jacques, personnage de l'histoire.
- La charmante petite sœur de Jean-Jacques.
- Un autre personnage de l'histoire.

/2

QUESTION

3

Quand Jean-Jacques dit :

J'attrape la grippe pendant le congé d'hiver. Je me casse le pied au foot pendant les vacances d'été.

Que doit-on comprendre ?

COCHE la proposition correcte.

- Jean-Jacques est vraiment malade et blessé durant les vacances.
- Jean-Jacques essaye de ne pas être malade ou blessé durant les périodes d'école.
- Jean-Jacques essaye de ne pas être malade ou blessé durant les vacances.
- Jean-Jacques aime être malade ou blessé durant les vacances.

/2

QUESTION

4

COMPLÈTE le schéma de l'armoire des parents en **indiquant**

- la partie de maman et la partie de papa ;
- les types de vêtements rangés.

| GARDE-ROBE | | | |
|-----------------|-----------|-----------------|-----------|
| Partie de _____ | | Partie de _____ | |
| Vêtements | Vêtements | Vêtements | Vêtements |
| _____ | _____ | _____ | _____ |

/2



QUESTION**5****COCHE.**

Quel est le problème de la petite sœur ?

- Elle range les choses des membres de la famille ailleurs.
- Elle ne range pas les choses des membres de la famille.
- Elle dérange toutes les choses des membres de la famille.
- Elle range les choses des membres de la famille autrement.

/2

QUESTION**6**

Jean-Jacques range ses livres par sujets.

Comment sa petite sœur a-t-elle rangé les livres de Jean-Jacques ?

ÉCRIS.

/2

QUESTION**1**

Le sens du rangement de ma petite sœur est déconcertant, mais grâce à elle, je découvre quelque chose...

ÉCRIS.

Que découvre Jean-Jacques ?

/2

QUESTION**8**

ÉCRIS le résumé de cette histoire en deux ou trois phrases (pas plus).

Pour cela, précise deux choses :

- la situation habituelle des parents et de Jean-Jacques ;
- le « problème provoqué » par la petite sœur.

C'est l'histoire d'une petite fille _____

/2

QUESTION**9**

ENTOURE la proposition correcte.

Cette histoire est **vraisemblable** | **invraisemblable** .

ÉCRIS.

JUSTIFIE ta réponse avec tes mots.

/2

QUESTION**10**

Donne un exemple de rangement réalisable de deux manières différentes. Pense à la géométrie (les figures), à la conjugaison (les verbes), aux rangs dans la cour de l'école, aux activités de gymnastique...

COMPLÈTE.

Je choisis de ranger des _____

- Première manière de les ranger :

- Deuxième manière de les ranger :

/2



**Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère
Administration générale de l'Enseignement**

Boulevard du Jardin Botanique, 20-22 – 1000 Bruxelles

Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère

www.fw-b.be – 0800 20 000

Impression : Antilope - info@antilope.be

Graphisme : MO - olivier.vandevelle@cfwb.be

Juin 2015

Le Médiateur de la Wallonie et de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Rue Lucien Namèche, 54 – 5000 NAMUR

0800 19 199

courrier@mediateurcf.be

Éditeur responsable : Jean-Pierre HUBIN, Administrateur général

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution

Tu viens d'entendre le texte *Histoire d'ordre*.

C'est l'histoire d'une famille très très ordonnée. Mais la petite sœur de Jean-Jacques aime modifier les rangements effectués par son frère et ses parents.

Tu sais maintenant que Jean-Jacques a compris ceci : il est tout à fait possible de ranger des objets de différentes manières.

Tu vas devoir imaginer une nouvelle situation entre Jean-Jacques et sa petite sœur : **c'est au tour de Jean-Jacques de faire comprendre à sa petite sœur que ses objets à elle peuvent être rangés de différentes manières.**

- Tu préciseras
 - ① comment la petite sœur range ses objets ;
 - ② comment Jean-Jacques range les affaires de sa sœur ;
 - ③ comment réagit la petite sœur ;
 - ④ ce que la petite sœur doit comprendre.
- Tu intégreras un dialogue de deux répliques (au moins) entre Jean-Jacques et sa sœur.
- Tu rédigeras ton texte au brouillon.

Ton histoire imaginaire doit être agréable à lire.

Après une petite pause, tu reliras ton texte puis tu le recopieras dans le livret 2.

Tu feras attention à ton écriture et à la présentation de ton travail.

À la relecture, évalue ton travail.

COCHE. As-tu pensé...

- que c'est Jean-Jacques qui raconte cette histoire ;
- à préciser les rangements que Jean-Jacques découvre dans la chambre de sa petite sœur et comment il va modifier cette situation ;
- à préciser comment réagit la petite sœur ;
- à insérer au moins deux répliques d'un dialogue entre le frère et la sœur ;
- à utiliser les temps verbaux adéquats (dans le récit et dans le dialogue) ;
- à éviter les répétitions désagréables ;
- à vérifier l'orthographe.

| | | | | |
|--------------|---------------|---------------|---------------|--------------------|
| Bloc 1 /9 | Bloc 2 /11 | Bloc 3 /10 | Bloc 4 /10 | Orthographe /10 |
|--------------|---------------|---------------|---------------|--------------------|



**Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère
Administration générale de l'Enseignement**

Boulevard du Jardin Botanique, 20-22 – 1000 Bruxelles

Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère

www.fw-b.be – 0800 20 000

Impression : Antilope - info@antilope.be

Graphisme : MO - olivier.vandevelle@cfwb.be

Juin 2015

Le Médiateur de la Wallonie et de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Rue Lucien Namèche, 54 – 5000 NAMUR

0800 19 199

courrier@mediateurcf.be

Éditeur responsable : Jean-Pierre HUBIN, Administrateur général

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution

ÉPREUVE EXTERNE COMMUNE

CEB2015

SOLIDES ET FIGURES

LIVRET 3 | LUNDI 15 JUIN



NOM : _____

PRÉNOM : _____

CLASSE : _____

N° D'ORDRE : _____

... /30

... /1

QUESTION

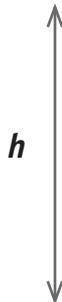
1

En utilisant avec précision les instruments qui conviennent :

- a) **TRACE** un triangle équilatéral ; le segment $[AB]$ est un de ses côtés.



- b) **TRACE** un trapèze isocèle. Voici sa hauteur.



- c) **TRACE** un carré ; le segment $[EF]$ est une de ses médianes.



/3



Dans le rectangle ci-dessus :

TRACE les diagonales $[AD]$ et $[BC]$.

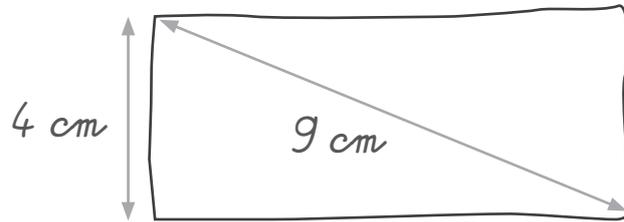
PLACE O le point d'intersection des diagonales $[AD]$ et $[BC]$.

TRACE le cercle de centre O et de rayon $[OB]$.

QUESTION

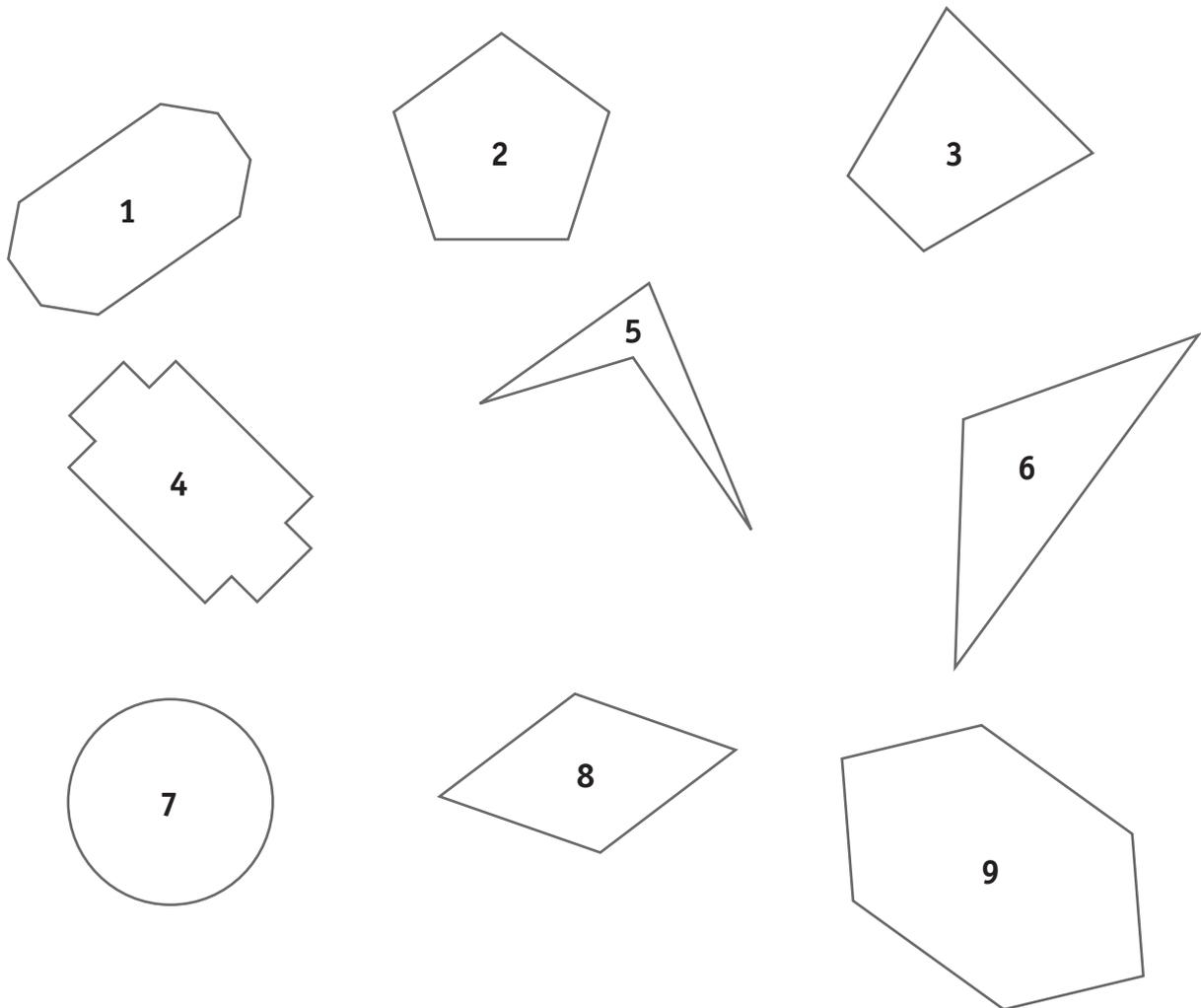
3

Le rectangle ci-dessous est tracé à main levée.



Avec tes instruments, **CONSTRUIS** ce rectangle en respectant les indications de mesure.

/1



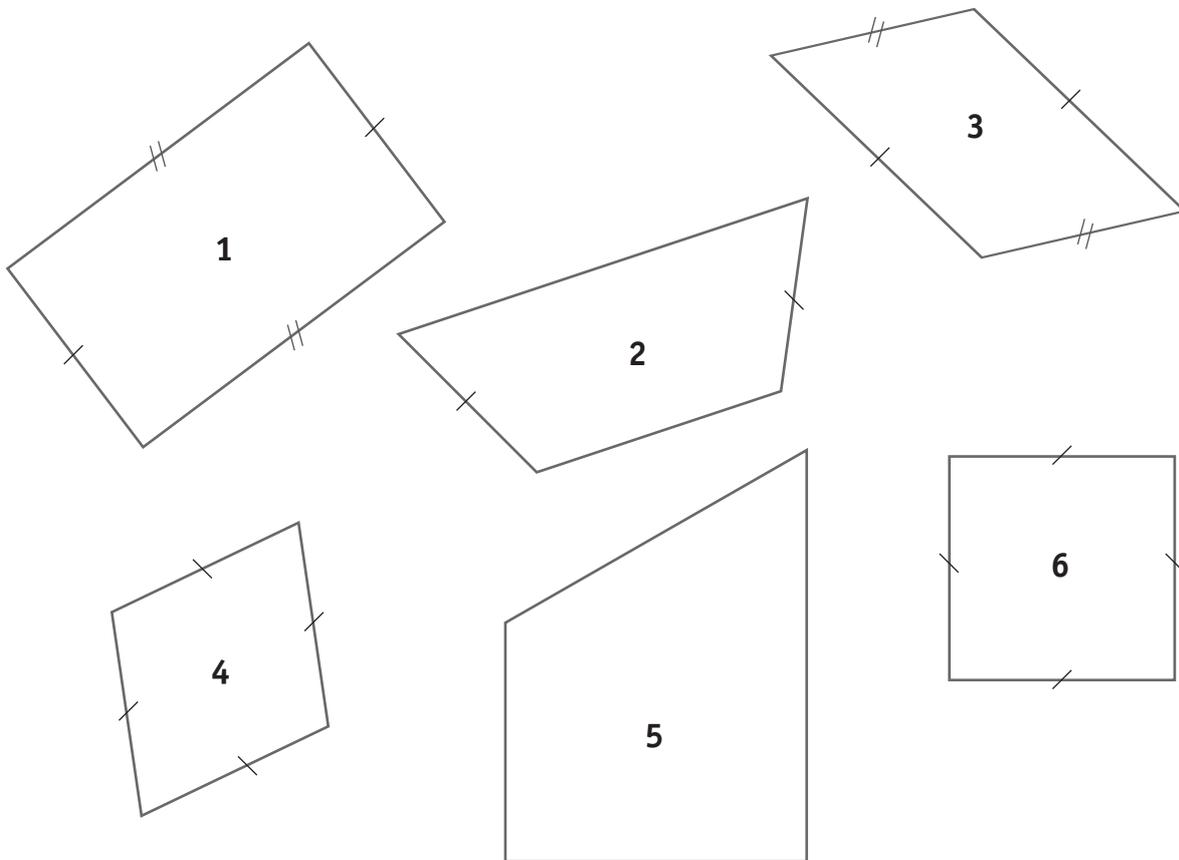
a) **COMPLÈTE** par le numéro de la figure.

- La figure n° ___ n'est pas un polygone.
- La figure n° ___ est un hexagone.
- La figure n° ___ est un polygone régulier.

b) **ENTOURE** vrai ou faux.

- La figure 5 est un quadrilatère. VRAI - FAUX
- La figure 3 possède au moins un axe de symétrie. VRAI - FAUX
- La figure 2 possède cinq diagonales. VRAI - FAUX

PLACE le numéro de **chaque** figure dans **une** seule case du tableau.

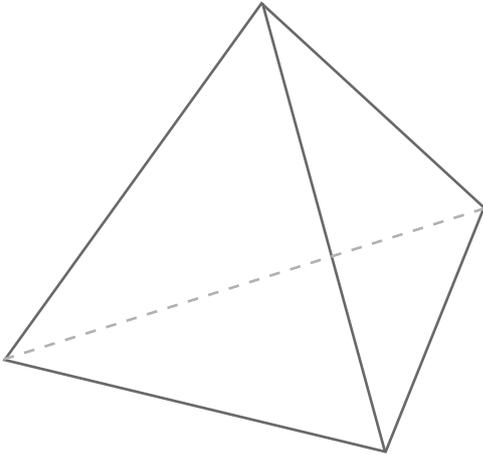


| ANGLES | CÔTÉS | | | |
|---------------------------|-----------------------------|------------------------------------|------------------------------------|--------------------------|
| | Aucun côté de même longueur | Seulement 2 côtés de même longueur | 2 paires de côtés de même longueur | 4 côtés de même longueur |
| Aucun angle droit | | | | |
| Seulement 1 angle droit | | | | |
| Seulement 2 angles droits | | | | |
| 4 angles droits | | | | |

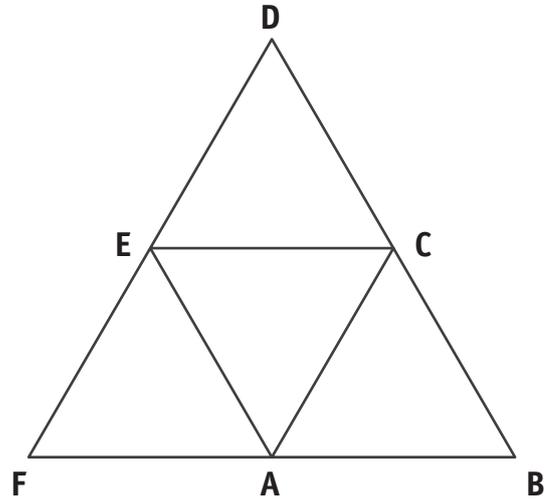
/3

Voici un tétraèdre régulier et son développement.

Tétraèdre régulier



Développement d'un tétraèdre



En refermant ce développement pour construire un tétraèdre, le segment AB se confondra avec un autre segment pour devenir une arête du tétraèdre.

Avec quel autre segment $[AB]$ se confondra-t-il ?

Tu peux découper et utiliser le développement à la page 17.

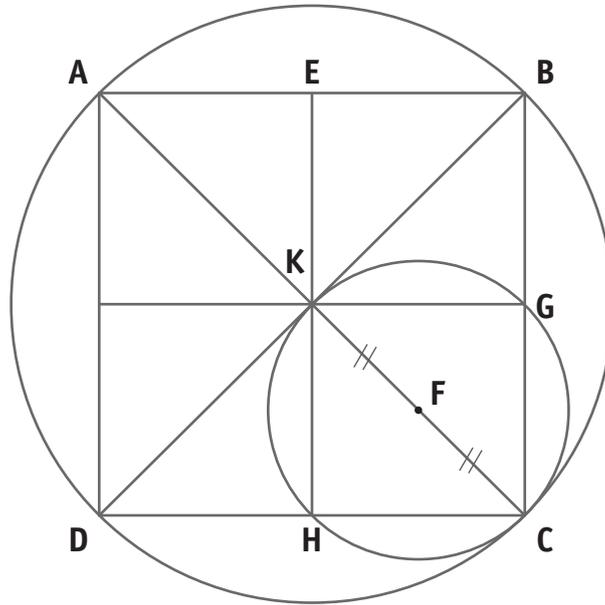
COCHE la seule réponse correcte.

- Le segment $[AB]$ se confondra avec le segment $[BC]$
- Le segment $[AB]$ se confondra avec le segment $[DC]$
- Le segment $[AB]$ se confondra avec le segment $[AC]$
- Le segment $[AB]$ se confondra avec le segment $[AF]$
- Le segment $[AB]$ se confondra avec le segment $[AE]$

QUESTION

1

Dans la figure ci-dessous, KGCH et ABCD sont deux carrés.

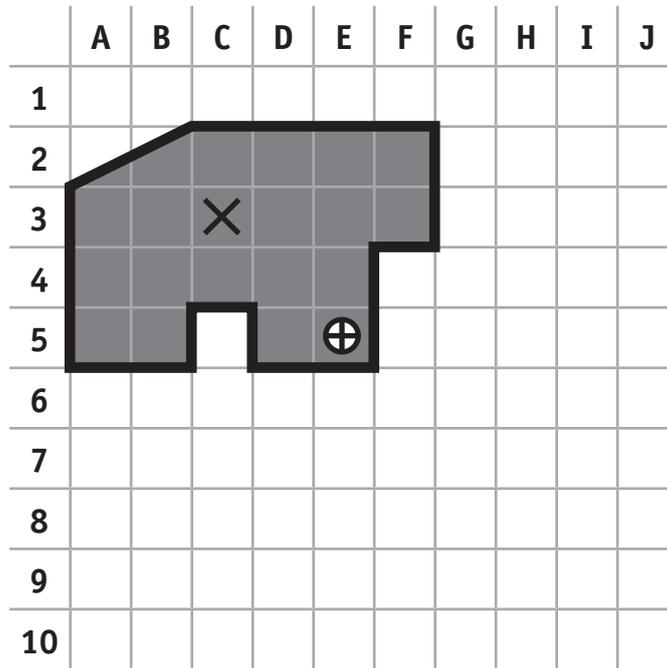


ENTOURE les propositions correctes.

BARRE les propositions incorrectes.

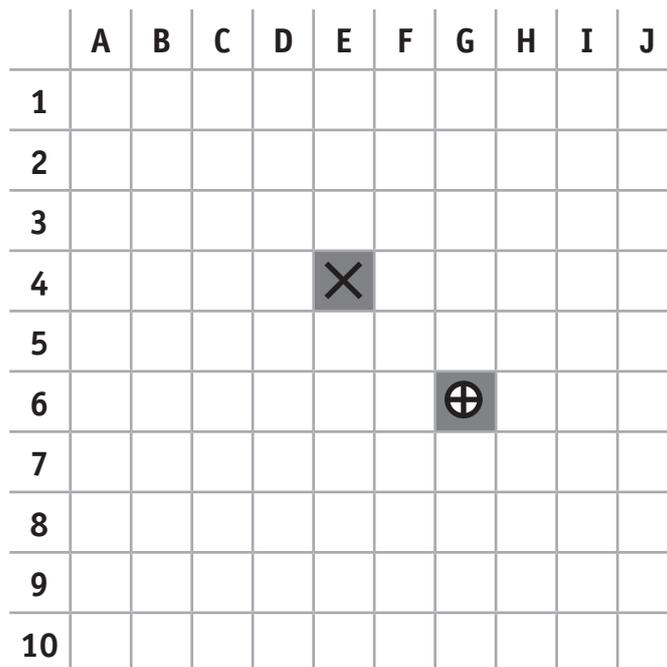
- Les segments [KG] et [DK] sont isométriques.
- Le point F est le milieu du segment [KC].
- Le segment [AC] est une diagonale du carré ABCD.
- Le segment [CF] est le diamètre du cercle de centre F.

/2



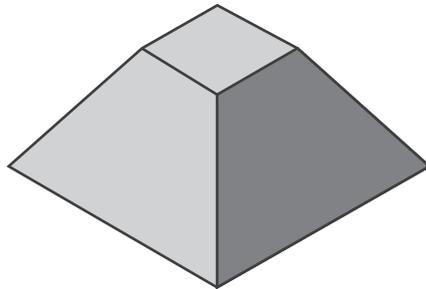
TRACE, à l'aide de ta latte, la figure grisée dans le quadrillage ci-dessous en respectant le déplacement effectué.

COLORIE en bleu la figure obtenue.



/2

Pour cette question, tu peux construire, si nécessaire, le solide dont le développement est tracé à la page 19.

**COMPLÈTE.**

Ce solide possède :

- ___ face(s).
- ___ sommet(s).
- ___ arête(s).

/3

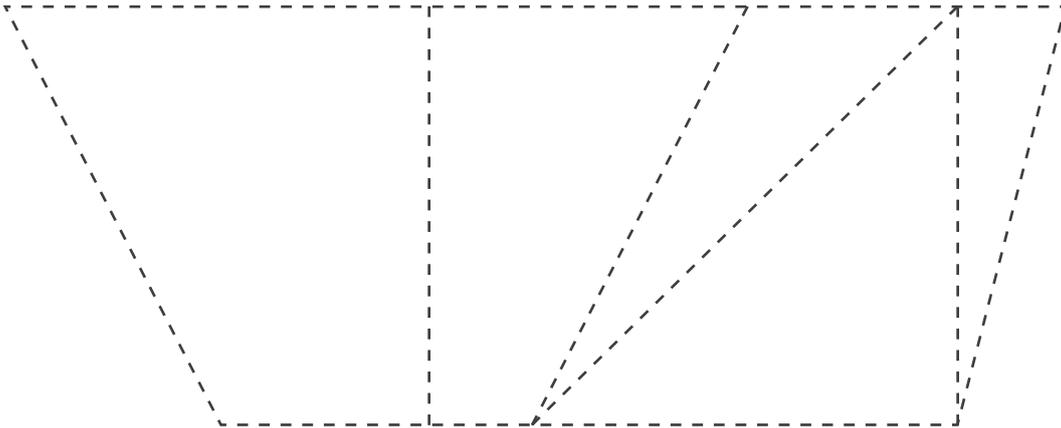
ENTOURE les propositions correctes et **BARRE** les propositions incorrectes.

- a) ■ Un quadrilatère qui a 4 côtés isométriques est toujours un carré.
- Un quadrilatère qui a 4 côtés isométriques est parfois un carré.
- Un quadrilatère qui a 4 côtés isométriques n'est jamais un carré.
- B) ■ Un quadrilatère qui a 2 paires de côtés parallèles est toujours un losange.
- Un quadrilatère qui a 2 paires de côtés parallèles est parfois un losange.
- Un quadrilatère qui a 2 paires de côtés parallèles n'est jamais un losange.

/3

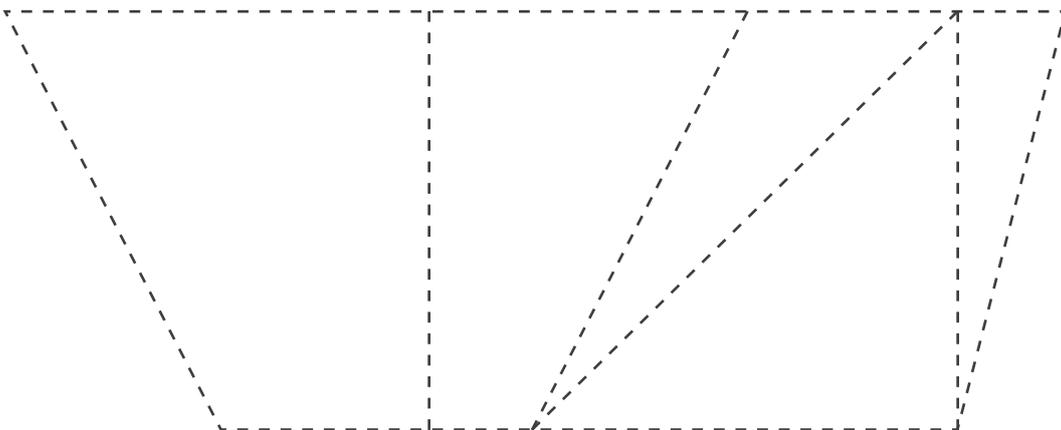
REPASSE, à la latte et en rouge, les traits pour faire apparaître la figure demandée.

a) Un trapèze rectangle

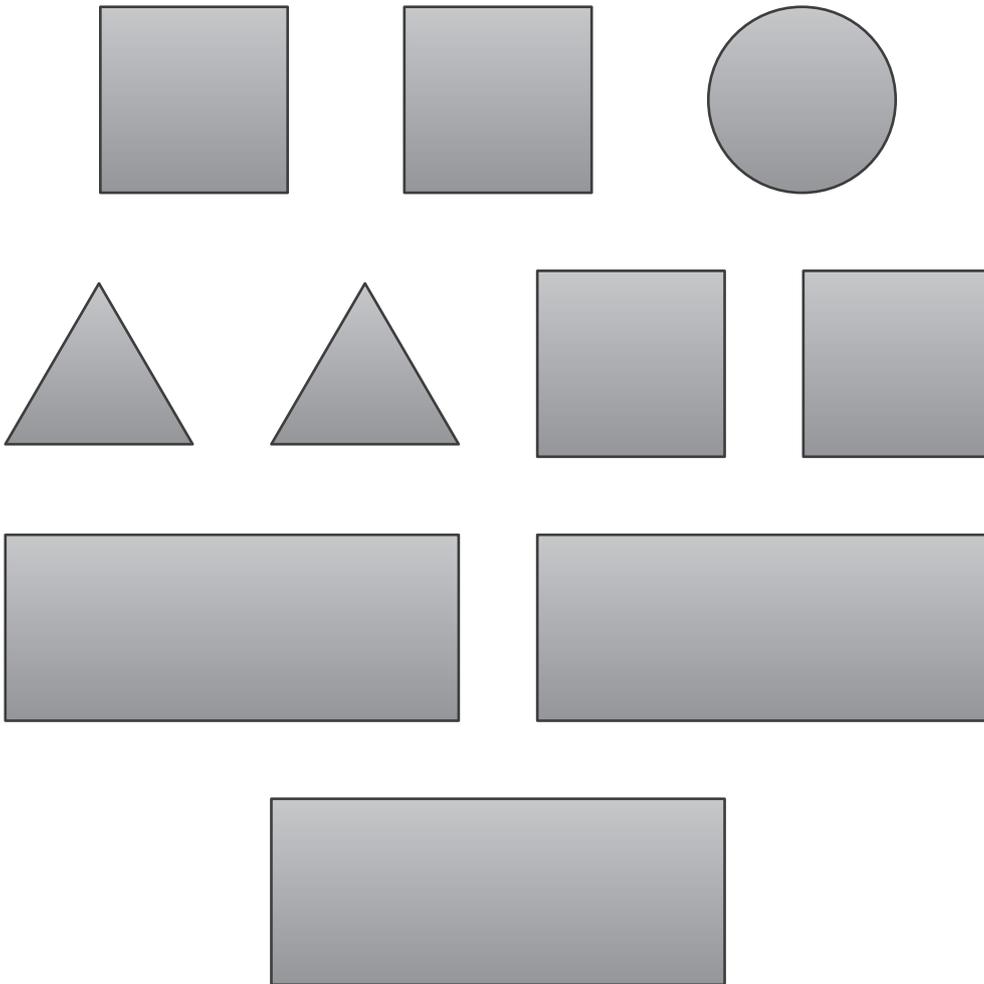


/2

b) Un trapèze isocèle



Figures disponibles :



ENTOURE ce que tu peux construire avec ces figures.

BARRE ce que tu ne peux pas construire avec ces figures.

- Un cube
- Une pyramide à base carrée
- Un cône
- Un cylindre
- Un prisme droit à base triangulaire
- Un parallélépipède rectangle

/3

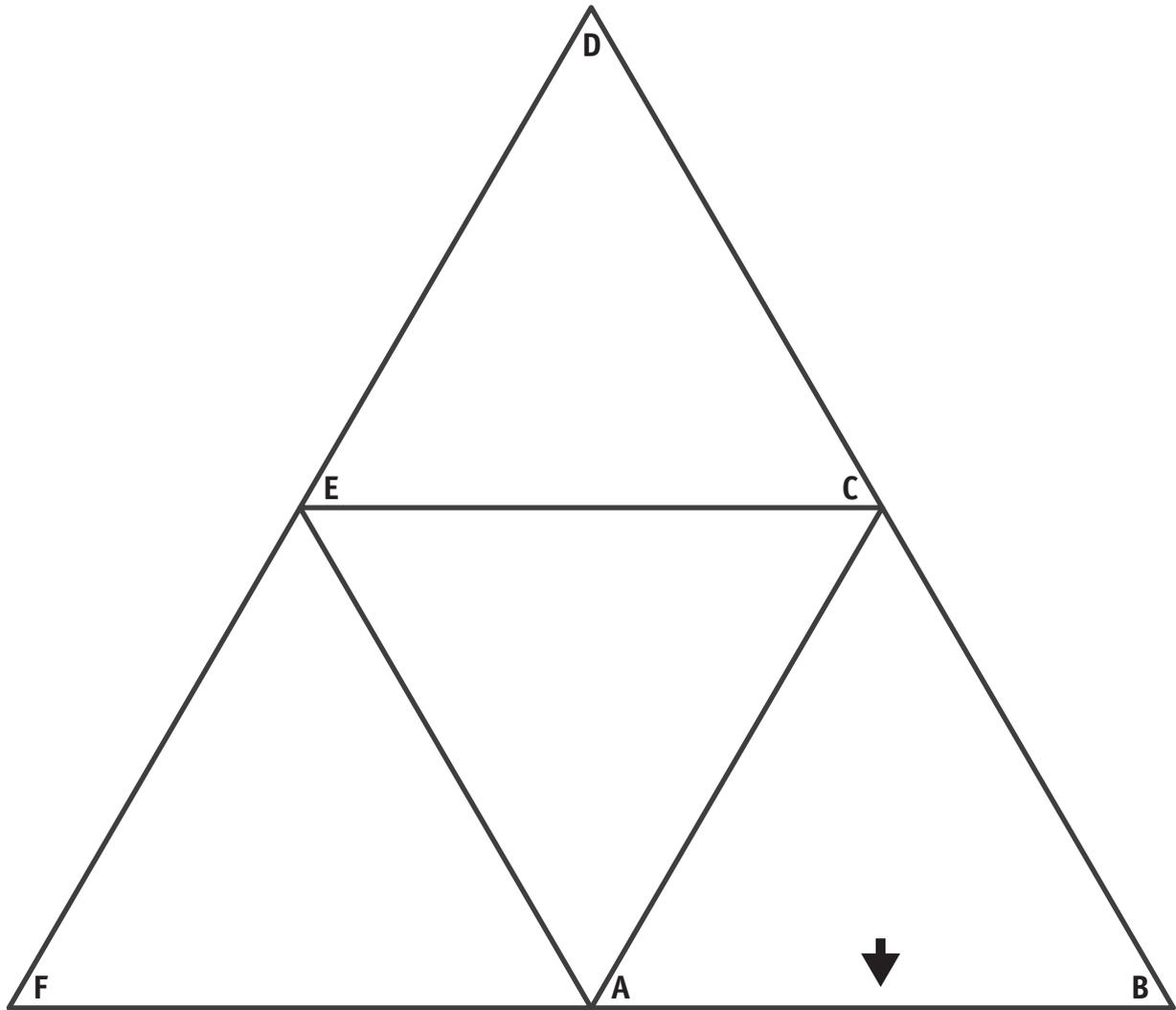
DÉCOUPE les 6 triangles de la page 21.

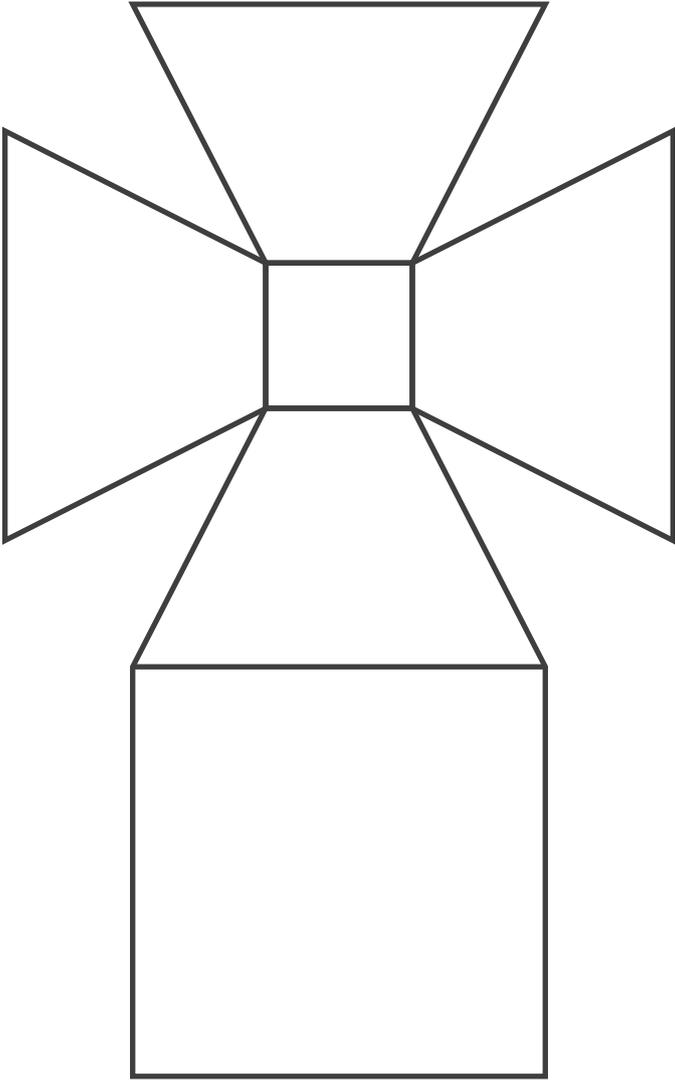
ASSEMBLE ces triangles **deux à deux** de manière à obtenir 3 quadrilatères non superposables.

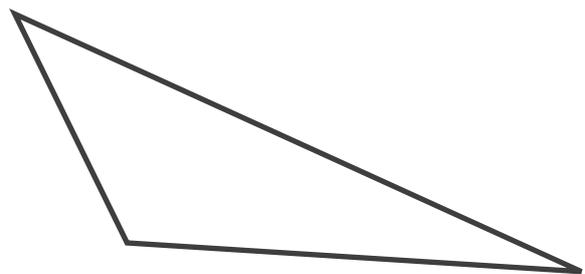
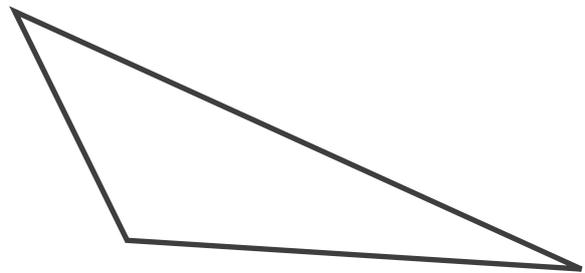
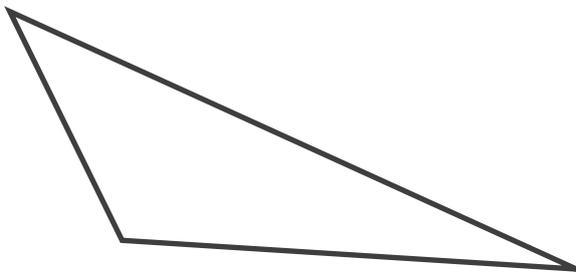
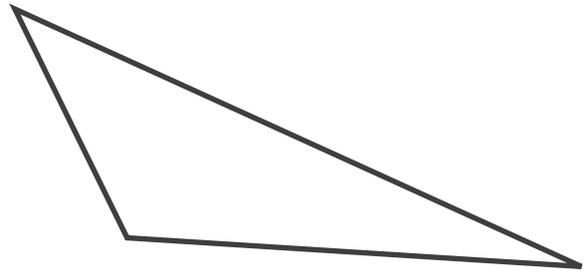
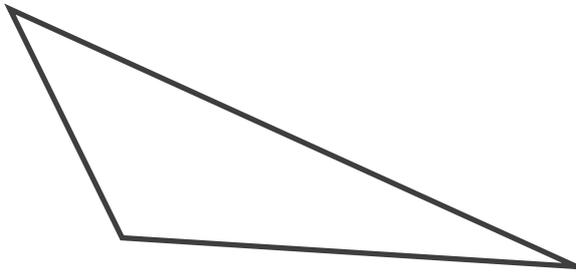
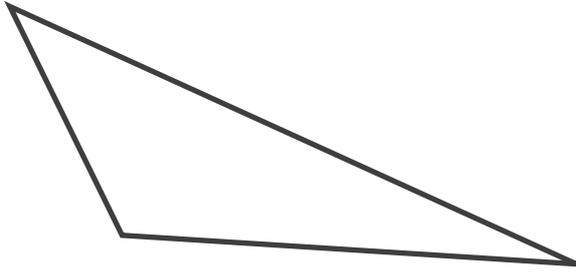
COLLE ces quadrilatères dans le tableau ci-dessous, à la place qui convient.

| QUADRILATÈRE(S) AVEC AXE(S) DE SYMÉTRIE | QUADRILATÈRE(S) SANS AXE DE SYMÉTRIE |
|--|---|
| | |

/3









**Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère
Administration générale de l'Enseignement**

Boulevard du Jardin Botanique, 20-22 – 1000 Bruxelles

Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère

www.fw-b.be – 0800 20 000

Impression : Antilope - info@antilope.be

Graphisme : MO - olivier.vandevelle@cfwb.be

Juin 2015

Le Médiateur de la Wallonie et de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Rue Lucien Namèche, 54 – 5000 NAMUR

0800 19 199

courrier@mediateurcf.be

Éditeur responsable : Jean-Pierre HUBIN, Administrateur général

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution



P. 27-28

QUESTION 1

COCHE.

Quelle est l'intention dominante de l'auteur ?

- Donner du plaisir
- Persuader
- Enjoindre
- Informer

/1

QUESTION 2

ENTOURE la proposition correcte.

Cette histoire est **réelle** | **imaginaire** .

ÉCRIS.

JUSTIFIE ta réponse avec tes mots.

/1,5

QUESTION**3**

Dans le dictionnaire, « **apprivoiser** » veut dire rendre docile un animal.

Dans ce texte, pour le renard, que signifie « apprivoiser » ?

EXPLIQUE clairement ce que le renard veut dire par ce mot.

/1

QUESTION**4**

– Les hommes, dit le renard, ils ont des fusils et ils chassent. C'est bien gênant ! Ils élèvent aussi des poules. C'est leur seul intérêt.

COMPLÈTE.

C'est **gênant**

▪ pour qui ? _____

/2

▪ pour quelle raison ? _____

- Il y a des chasseurs sur cette planète-là ?
- Non.
- Ça, c'est intéressant ! Et des poules ?
- Non.
- Rien n'est parfait, soupira le renard.

COMPLÈTE.

Sur la planète d'où provient le petit prince,

- qu'est-ce qui est intéressant ? _____

pour qui ? _____

- qu'est-ce qui n'est pas parfait ? _____

/2

pour qui ? _____

QUESTION**6**

Que serait un monde **parfait** selon le renard ?

COMPLÈTE.

Un monde parfait pour le renard, serait un monde

où _____

et

/2

où _____

QUESTION**7**

- Non, dit le petit prince. Je cherche des amis. Qu'est-ce que signifie « apprivoiser » ?
- C'est une chose trop oubliée, dit le renard. Ça signifie « créer des liens... »

ENTOURE.

Le renard regrette qu'« apprivoiser » soit oublié. **OUI | NON**

ENTOURE dans l'extrait ci-dessus **le mot** qui le montre.

/1

QUESTION

8

ÉCRIS sous les mots soulignés

- R si le mot renvoie au renard
- P si le mot renvoie au petit prince
- RP si le mot renvoie au renard **et** au petit prince

Bien sûr, dit le renard. [...] Je ne suis pour toi qu'un renard semblable à

R

P

cent mille renards. Mais, si tu m' apprivoises, nous aurons besoin l'un de

- -

-

-

l'autre. Tu seras pour moi unique au monde. Je serai pour toi unique au

- -

-

-

-

monde...

/4,5

QUESTION

9

– Je commence à comprendre, dit le petit prince. Il y a une fleur... Je crois qu'elle m'a apprivoisé...

– C'est possible, dit le renard. On voit sur la Terre toutes sortes de choses...

ENTOURE les deux mots qui montrent que le petit prince et le renard **doutent** de ce qu'ils disent.

/2

QUESTION

10

Ma vie est monotone. Je chasse les poules, les hommes me chassent. Toutes les poules se ressemblent, et tous les hommes se ressemblent. Je m'ennuie donc un peu.

Pour quelle raison le renard dit-il que sa vie est **monotone** ?

EXPLIQUE avec tes mots pour quelle raison la vie lui semble monotone.

/1

QUESTION

11

Mais si tu m'apprivoises, ma vie sera comme ensoleillée. Je connaîtrai un bruit de pas qui sera différent de tous les autres. Les autres pas me font rentrer sous terre. Le tien m'appellera hors du terrier, comme une musique.

Que signifie la phrase soulignée ?

COCHE la proposition correcte.

- Le renard a une ouïe plus fine que les humains et les autres animaux.
- Le renard reconnaîtra le bruit habituel, familier que fait son ami en marchant.
- Le renard connaîtra la peinture exacte des chaussures du petit prince.
- Le renard sait que le petit prince marchera prudemment sur la pointe des pieds.

/1

QUESTION

12

RELIS.

Il y a un rite, par exemple, chez mes chasseurs. Ils dansent **le** jeudi avec les filles du village. Alors, le jeudi est jour merveilleux !

a) **COMPLÈTE.**

Pour le renard, le jeudi est jour merveilleux parce que _____

b) Si on remplace « **le** » jeudi par « **un** » jeudi, la phrase a-t-elle le même sens ?**ENTOURE : OUI | NON**

/2

JUSTIFIE ta réponse avec tes mots.

QUESTION

13

Quelles leçons de vie peut-on tirer de cette histoire ?

COCHE deux réponses possibles.

- L'amitié demande de l'attention, du temps et de la patience.
- L'amitié demande que l'on soit tout le temps ensemble.
- L'amitié permet de faire n'importe quoi.
- L'amitié se construit au jour le jour.
- L'amitié ne se vend pas et ne s'achète pas.

/2

QUESTION

14

C'est alors qu'apparut le renard.

– Bonjour, dit le renard.

– Bonjour, répondit poliment le petit prince, qui se retourna mais ne vit rien.

ÉCRIS cet extrait à l'indicatif présent.

Attention à l'orthographe

C'est alors qu' _____

/5

QUESTION

15

Voici des phrases du texte.

- (A) Je m'ennuie donc un peu.
- (B) Et puis, regarde !
- (C) Tu vois là-bas les champs de blé ?
- (D) Je ne mange pas de pain.
- (E) Le blé pour moi est inutile.

/2

REPLACE les lettres des phrases dans le tableau ci-dessous.

(La phrase D est déjà placée.)

| | Forme affirmative | Forme négative |
|-------------------|-------------------|----------------|
| Type déclaratif | | D |
| Type interrogatif | | |
| Type impératif | | |

QUESTION

16

COMPLÈTE comme l'exemple.

Attention à l'orthographe

- Ma vie est monotone → la *monotonie* de la vie
- Je suis tellement triste → la _____ du petit prince
- Le renard est patient → La _____ du renard
- Le bruit est différent → La _____ de bruit
- Le blé est inutile → L' _____ du blé

/4

QUESTION

17

CHOISIS parmi les mots suivants :

- | coordonnées | juxtaposées | subordonnées |

COMPLÈTE.

| | Phrase avec 2 propositions |
|--|----------------------------|
| <i>Je chasse les poules, les hommes me chassent.</i> | |
| <i>Alors, ce sera merveilleux quand tu m'auras apprivoisé.</i> | |
| <i>Je te regarderai du coin de l'œil et tu ne diras rien.</i> | |
| <i>Je crois qu'elle m'a apprivoisé.</i> | |

/4

QUESTION

18

Voici des débuts de phrases du texte, situées à la première ligne de différents paragraphes.

Qui les énonce ?

COMPLÈTE.

| Les débuts de phrases | Qui les énonce ? |
|--|------------------|
| <i>C'est alors qu'apparut le renard...</i> <i>Mais après réflexion, il ajouta...</i> <i>Le renard parut très intrigué...</i> | _____ |

/1

QUESTION

19

Mais tu **as** des cheveux couleur d'or.

Alors, ce **sera** merveilleux quand tu m'**auras apprivoisé** !

COCHE la ligne du temps correspondant à cet extrait du texte.



/1



**Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère
Administration générale de l'Enseignement**
Boulevard du Jardin Botanique, 20-22 – 1000 Bruxelles
Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère
www.fw-b.be – 0800 20 000

Impression : Antilope - info@antilope.be
Graphisme : MO - olivier.vandevelle@cfwb.be
Juin 2015

Le Médiateur de la Wallonie et de la Fédération Wallonie-Bruxelles
Rue Lucien Namèche, 54 – 5000 NAMUR
0800 19 199
courrier@mediateurcf.be

Éditeur responsable : Jean-Pierre HUBIN, Administrateur général

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution

LE RÉGIME ALIMENTAIRE DU RENARD ROUX ET DU BLAIREAU



P. 14

QUESTION

1

Le régime alimentaire du **renard roux** varie selon les saisons.

a) Compare les graphiques. **COLORIE** ce qui convient pour chaque affirmation.

Proportionnellement,

■ en automne, le renard mange

| |
|--------|
| plus |
| moins |
| autant |

 d'oiseaux qu'au printemps.

■ en été, le renard mange

| |
|--------|
| plus |
| moins |
| autant |

 de fruits et de graines qu'en automne.

■ en hiver, le renard mange

| |
|--------|
| plus |
| moins |
| autant |

 de mammifères qu'en automne.

/1,5

b) **ENTOURE** la saison qui convient.

- Le renard ne mange aucun insecte, ni aucun oiseau.

Printemps | Été | Automne | Hiver

- Proportionnellement, le renard mange plus d'insectes en cette saison que pendant les trois autres saisons.

Printemps | Été | Automne | Hiver

/1



QUESTION

2

Observe le graphique du régime alimentaire **du blaireau** en automne.

Range les aliments, du moins consommé au plus consommé :

ÉCRIS le nom des aliments dans les étiquettes.

| |
|-------|
| _____ |
| _____ |
| _____ |
| _____ |
| _____ |

Le moins consommé



Le plus consommé

/2

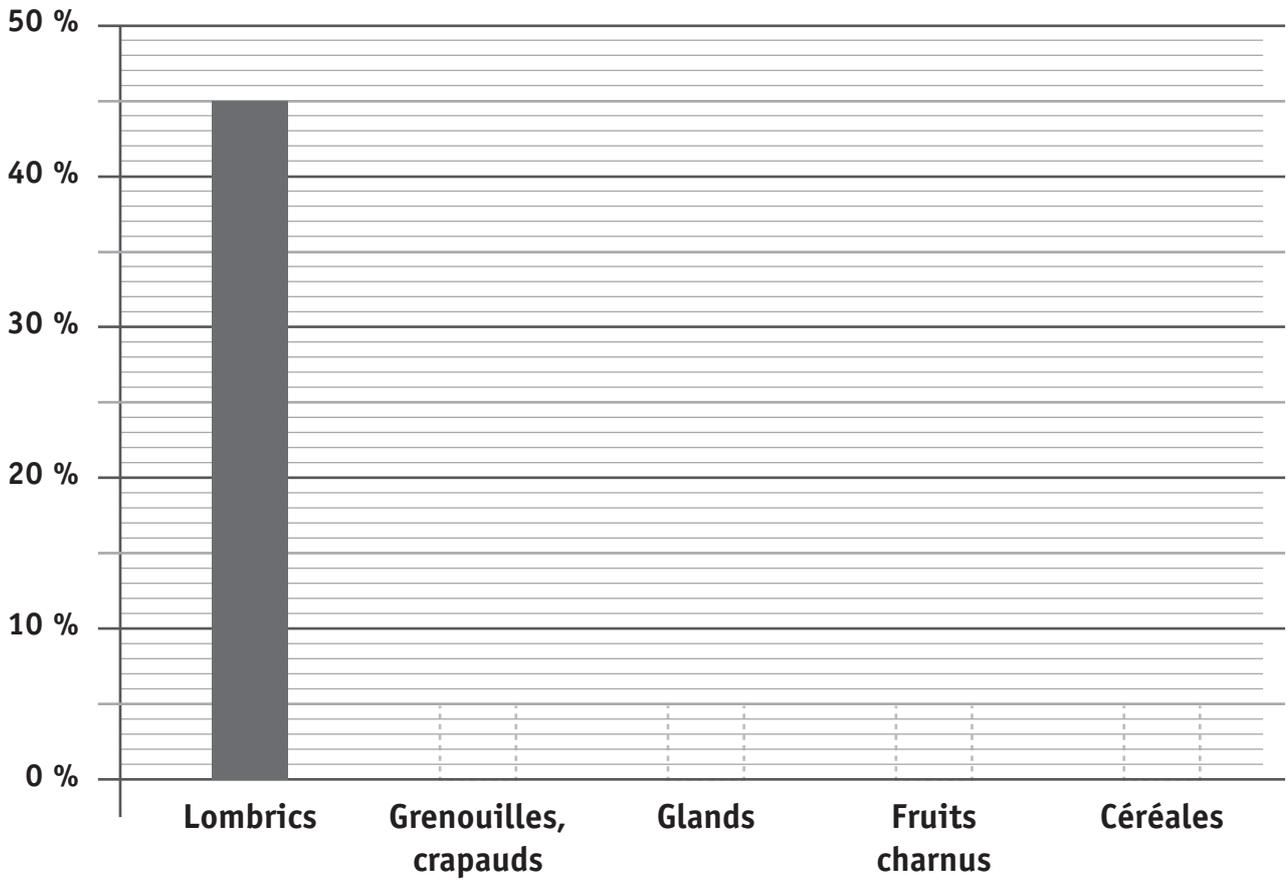


QUESTION 3

Utilise les données du graphique circulaire pour compléter le graphique en bâtonnets ci-dessous.

ACHÈVE le tracé des bâtonnets et **COLORIE-LES**.

Aliments consommés par le blaireau en automne



/2

DEUX EXPÉRIENCES AVEC UNE ÉCHARPE EN LAINE DE MOUTON



P. 16

QUESTION

4

Observe les photos des deux premières étapes de l'EXPÉRIENCE 1 : LES GLAÇONS.

a) À ton avis, quel glaçon sera entièrement fondu le premier ?

COCHE.

- Le glaçon sur l'assiette ①
- Le glaçon sur l'assiette ② entourée d'une écharpe en laine de mouton
- Aucun des deux, car les deux glaçons fondront à la même vitesse

b) **EXPLIQUE** ton choix.



P. 17

QUESTION

5

Observe le compte rendu de l'EXPÉRIENCE 2 : L'EAU CHAUDE, puis **RÉPONDS** aux questions.

a) Quelle était la température de l'eau dans chacun des récipients au moment où l'expérience a commencé ?

/1

b) Que signifie le « 0 » (zéro) dans la première colonne du tableau ?

/1

c) Quelle était la température de l'eau dans le récipient (2) après 30 minutes ?

_____ /1

d) Combien de temps l'expérience a-t-elle duré ?

_____ /1

e) Quel constat peut-on tirer de cette expérience ? **COCHE** la proposition correcte.

L'écharpe en laine a réchauffé l'eau.

a ralenti le refroidissement de l'eau.

a empêché l'eau de se refroidir.

/1

n'a eu aucun effet.

a ralenti le réchauffement de l'eau.



P. 18

QUESTION

6

Lis les informations sur les matériaux isolants puis réponds aux questions.

On parle de deux matériaux isolants.

ÉCRIS leur nom.

■ _____

/1

■ _____



QUESTION

7

Le but de l'isolant est de conserver plus longtemps une température intérieure

- ▶ qui est plus élevée que la température de l'extérieur ;
- ▶ qui est plus basse que la température de l'extérieur.

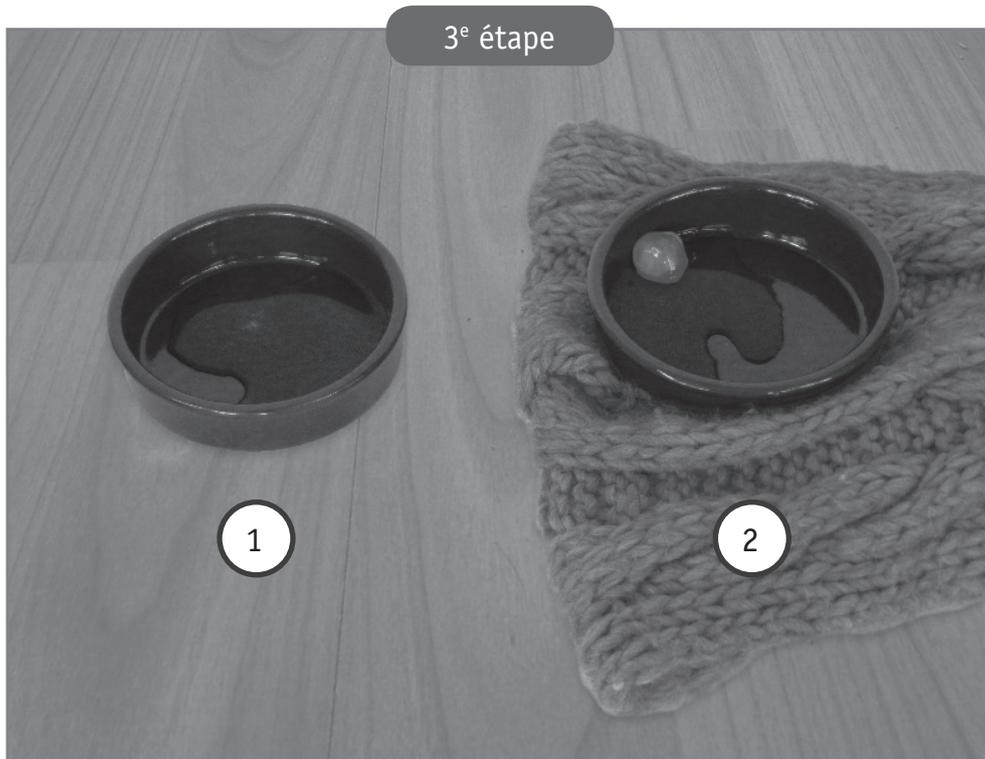
À quoi sert l'isolant dans chacune des situations illustrées dans le portfolio page 18 ?
COCHE la (les) proposition(s) correcte(s).

| | L'isolant sert à conserver plus longtemps une température intérieure qui est | |
|--|---|--|
| | plus élevée que celle de l'extérieur | plus basse que celle de l'extérieur |
| Exemple : <i>Un bac pour conserver le poisson au frais</i> | | X |
| Un repas chaud à emporter | | |
| Une boîte pour transporter la crème glacée | | |
| Laine en panneau pour isoler la toiture d'une maison | | |

/3

Résultat final de l'EXPÉRIENCE 1 : LES GLAÇONS

Regarde ce que l'on découvre quand on enlève l'écharpe au moment où le glaçon de l'assiette (1) est entièrement fondu :



Explique le résultat de cette expérience, **COMPLÈTE** la phrase.

Le glaçon a fondu moins vite sur l'assiette (2) parce que _____ /1

LE CYCLE DE L'EAU



P. 19

QUESTION

9

Observe le montage et les résultats de l'expérimentation sur le cycle de l'eau dans le portfolio.

À quelle étape du cycle de l'eau correspond chacune des étiquettes sur le dessin ci-dessous ?

ÉCRIS dans chaque étiquette le terme qui convient.

Choisis parmi les propositions suivantes :

ruissèlement

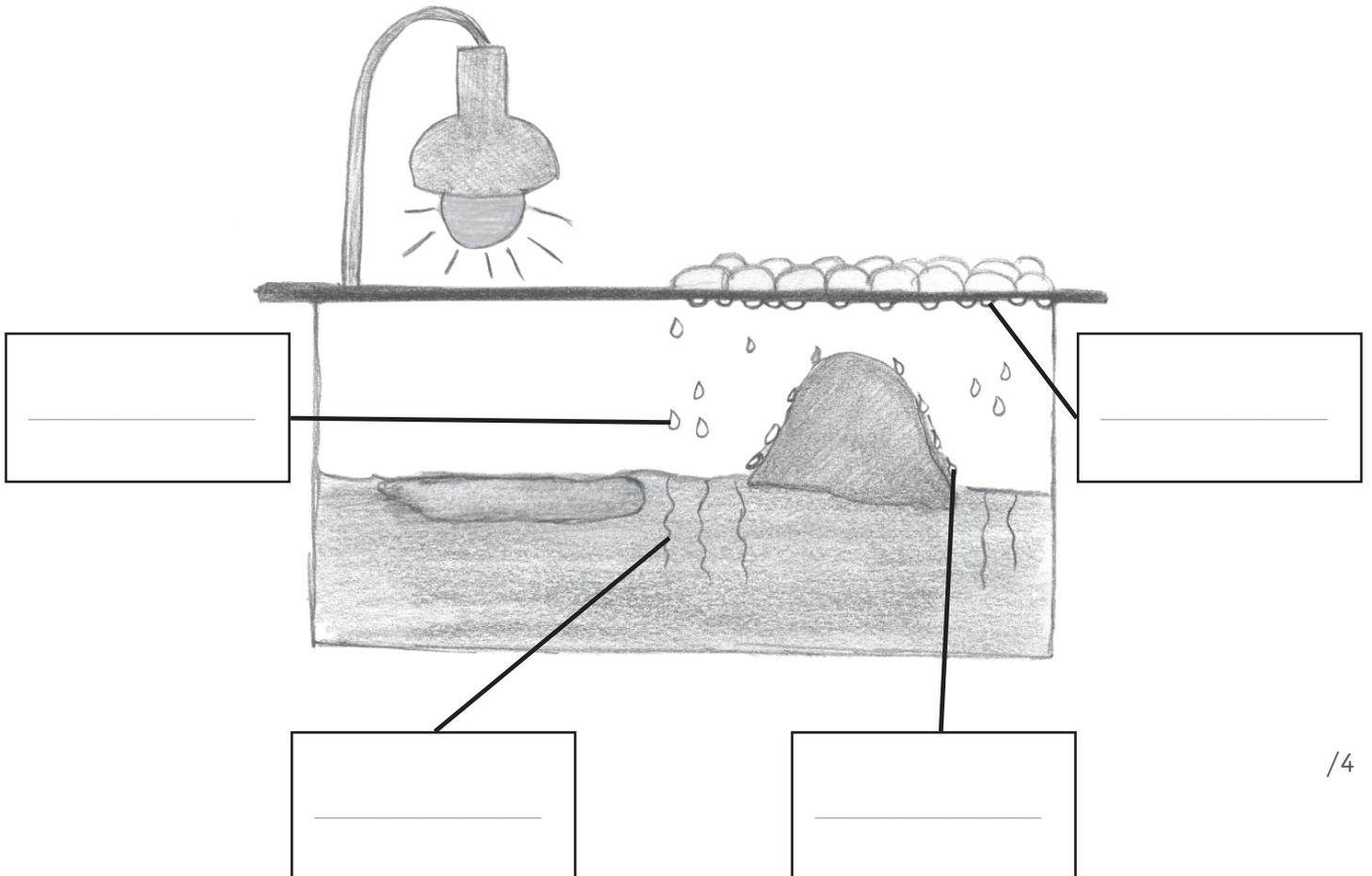
condensation

infiltration

solidification

évaporation

précipitations



/4



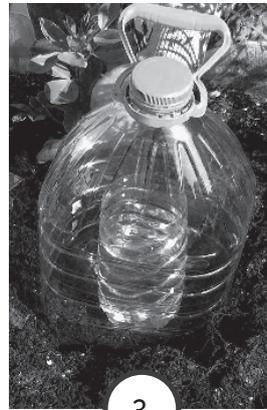
Un jardinier s'est inspiré du cycle de l'eau et a construit un dispositif pour cultiver des plants de tomates.



1



2



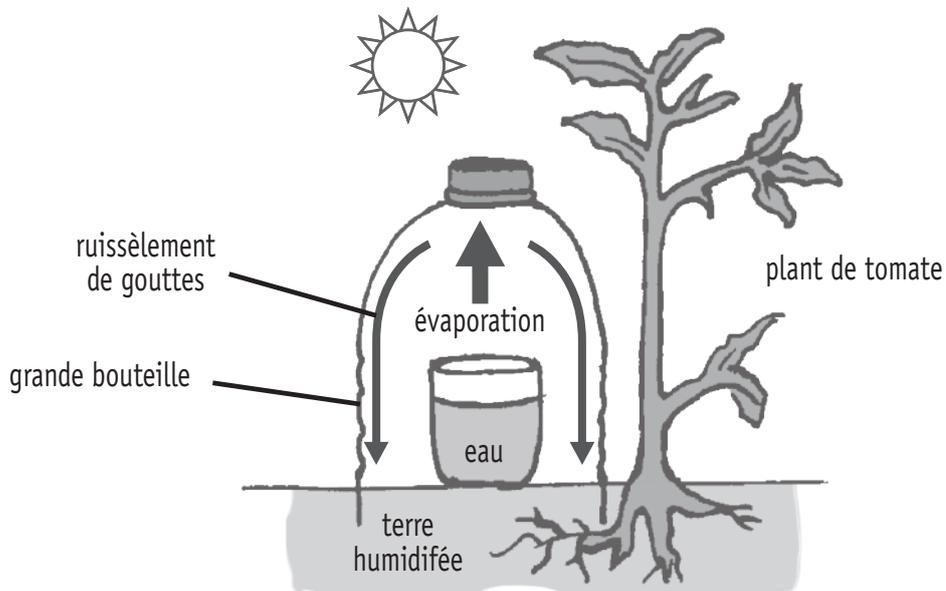
3



Vue d'ensemble



Schéma du dispositif



En quoi ce dispositif facilite-t-il le travail du jardinier ?

ÉCRIS.

/1

LE BULLETIN MÉTÉO



P. 24-25

QUESTION

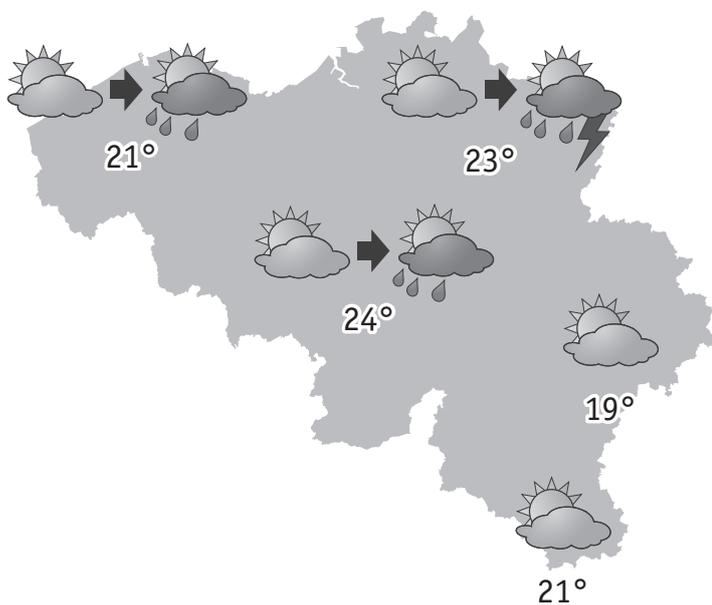
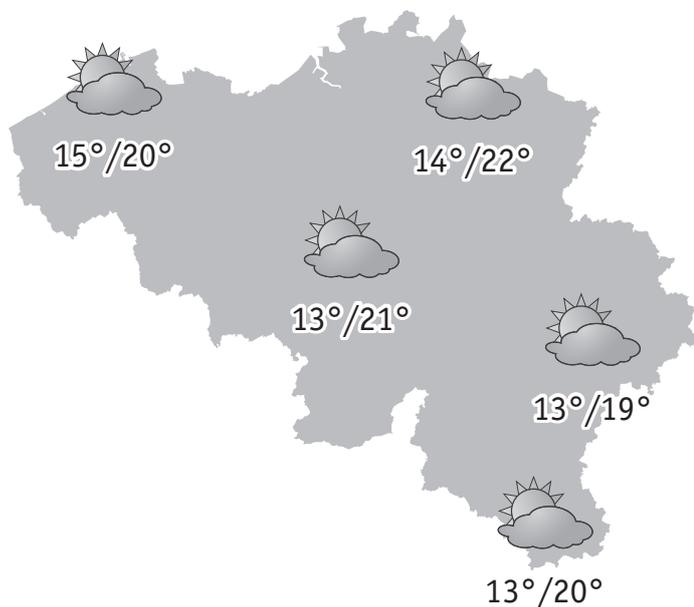
11

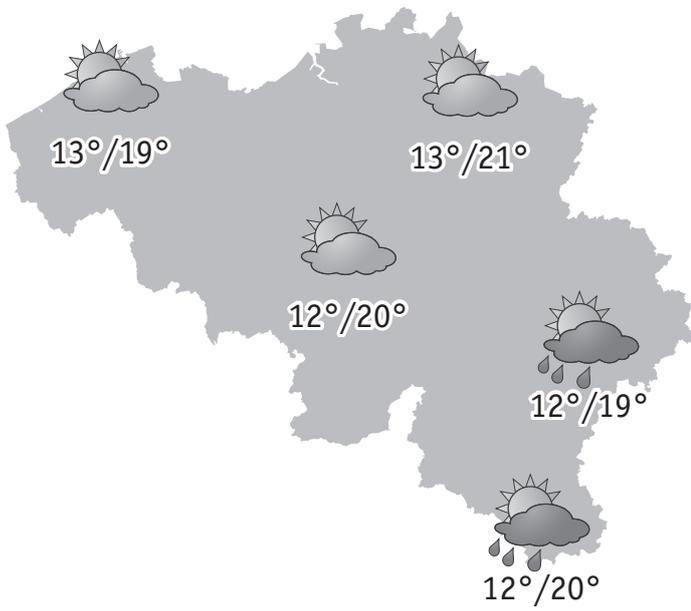
Utilise le tableau des prévisions météo du portfolio.

Parmi ces cartes, deux cartes correspondent aux prévisions du samedi et du dimanche.

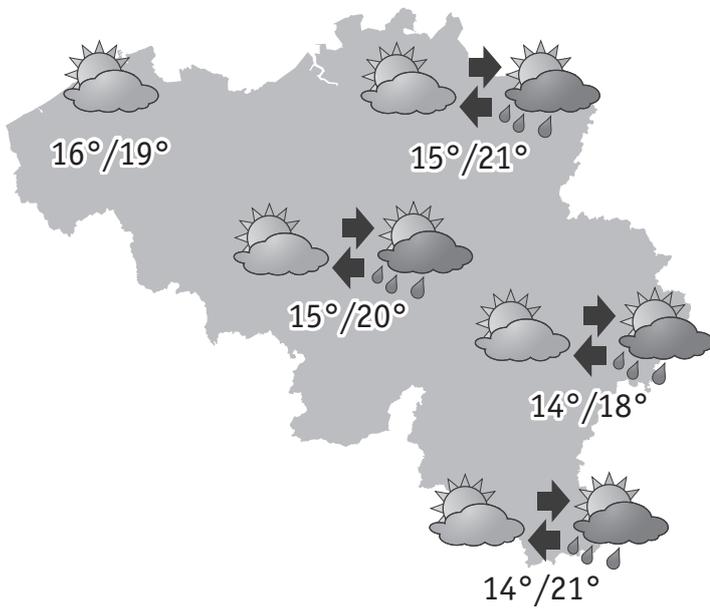
ÉCRIS « samedi » à côté de la carte qui convient.

ÉCRIS « dimanche » à côté de la carte qui convient.





/2





Utilise le tableau des prévisions météo du portfolio.

a) **Pour l'ensemble de la Belgique**, à quel jour correspond chacune des prévisions suivantes ?

COLORIE la case qui convient.

- Les températures varieront de 14 à 21 degrés.

vendredi

samedi

dimanche

- La nébulosité sera variable avec des averses de pluie. Le temps devrait rester sec sur la région côtière.

vendredi

samedi

dimanche

- La nébulosité sera variable et le temps restera sec en matinée. Ensuite arriveront des averses, éventuellement orageuses. Le sud du pays devrait être épargné par la pluie.

vendredi

samedi

dimanche

/1,5

b) **COMPLÈTE** cette prévision pour la journée de dimanche.

Pour l'ensemble de la Belgique, les températures varieront

de ____ à ____ degrés.

/1

c) Quel jour éviterais-tu pour passer une journée en Ardenne ?

COLORIE.

vendredi

samedi

dimanche

EXPLIQUE ton choix.

/1

Dans les prévisions météo illustrées dans le portfolio, l'eau est présente, notamment, **sous forme de pluie.**

Dans d'autres bulletins météo, l'eau peut se présenter sous d'autres formes.

COMPLÈTE.

■ L'eau peut se présenter sous forme de _____

/1

■ L'eau peut se présenter sous forme de _____

LE SANG EST INDISPENSABLE À LA VIE



P. 13

QUESTION

14

Parmi ces propositions, **COCHE** les trois qui correspondent à une fonction du système circulatoire.

- Digérer les aliments.
- Transformer l'oxygène en gaz carbonique.
- Apporter les nutriments à tous les organes.
- Maintenir le corps debout.
- Amener l'oxygène aux organes.
- Protéger les organes.
- Transporter des déchets.

/3

QUESTION

15

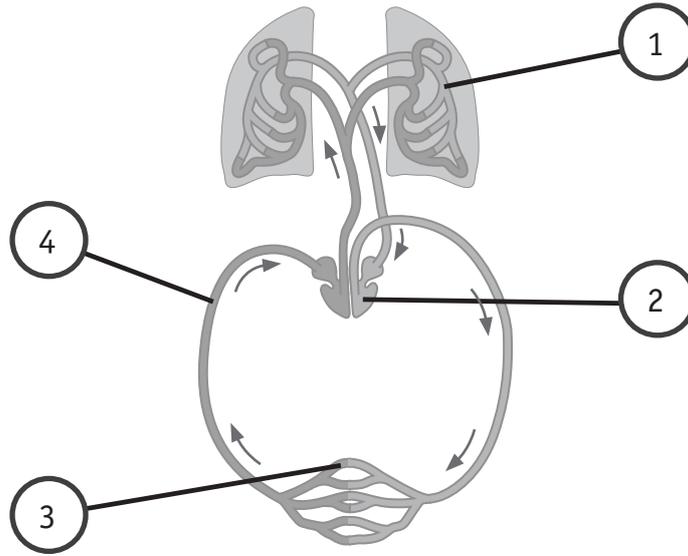
a) Au niveau de quel organe les nutriments passent-ils dans le sang ?

COCHE la réponse correcte.

- poumons
- intestin grêle
- foie
- gros intestin
- estomac
- cœur

/1

- b) Sur ce schéma de la circulation du sang (en couleur dans le portfolio), quatre endroits sont indiqués par des numéros.



COLORIE le numéro qui convient pour chacune des deux propositions ci-dessous.

- Le sang enrichi en oxygène est propulsé (envoyé) vers les organes au point n°

① ② ③ ④

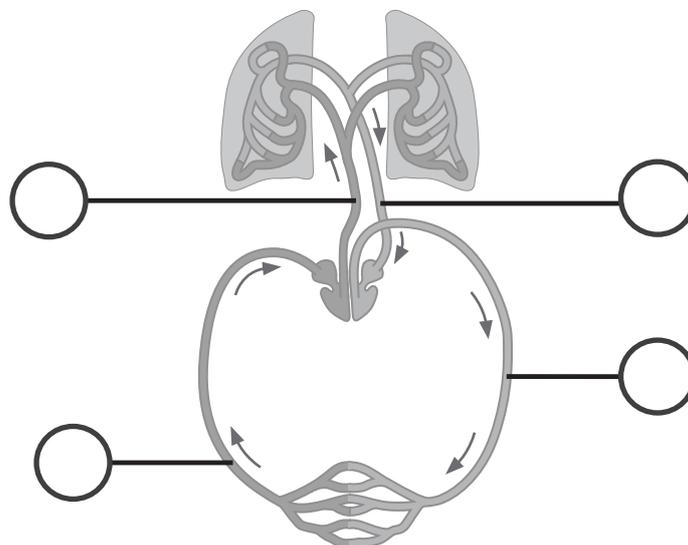
- Le sang s'enrichit en oxygène au point n°

① ② ③ ④

/1

- c) Complète les étiquettes dans le schéma ci-dessous en utilisant les renseignements et le schéma en couleur du portfolio.

- ÉCRIS « V » s'il s'agit d'une veine.
- ÉCRIS « A » s'il s'agit d'une artère.



/2

ENTOURE les situations qui sont en lien avec le système circulatoire.

BARRE celles qui ne le sont pas.



© Valua Vitaly - Fotolia.com



© kotinko_tanya - Fotolia.com



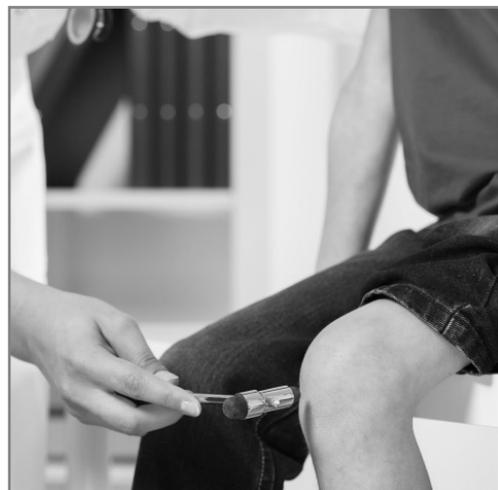
© VadimGuzhva - Fotolia.com



© Klaus Eppel - Fotolia.com



© JPC-PROD - Fotolia.com



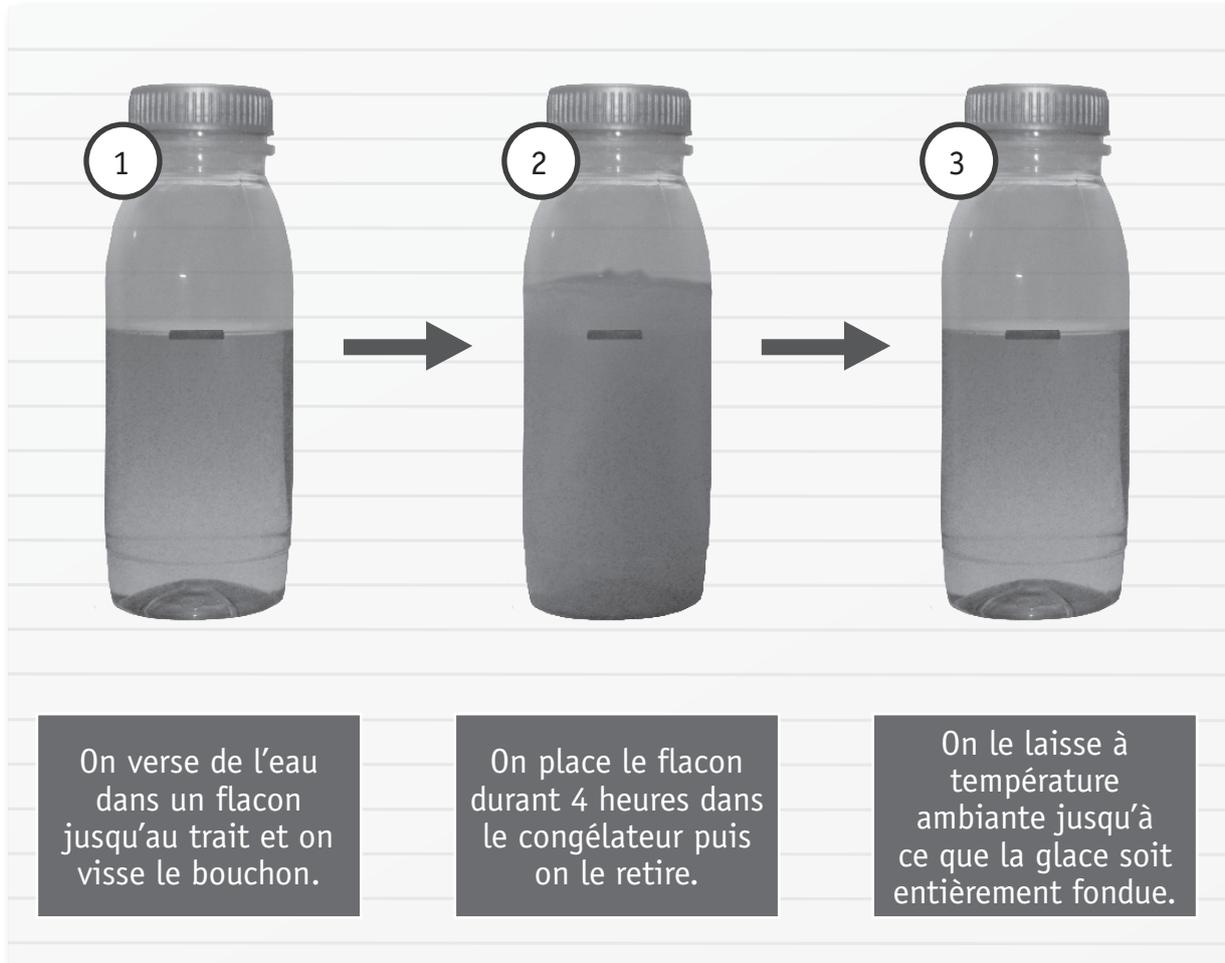
© Photographee.eu - Fotolia.com

LES CHANGEMENTS D'ÉTAT DE L'EAU

QUESTION

17

Observe l'expérience décrite ci-dessous.



The image shows three bottles in a sequence, labeled 1, 2, and 3, connected by arrows. Bottle 1 contains clear water. Bottle 2 contains water with a layer of ice on top. Bottle 3 contains clear water again. Below each bottle is a text box describing the step.

1 On verse de l'eau dans un flacon jusqu'au trait et on visse le bouchon.

2 On place le flacon durant 4 heures dans le congélateur puis on le retire.

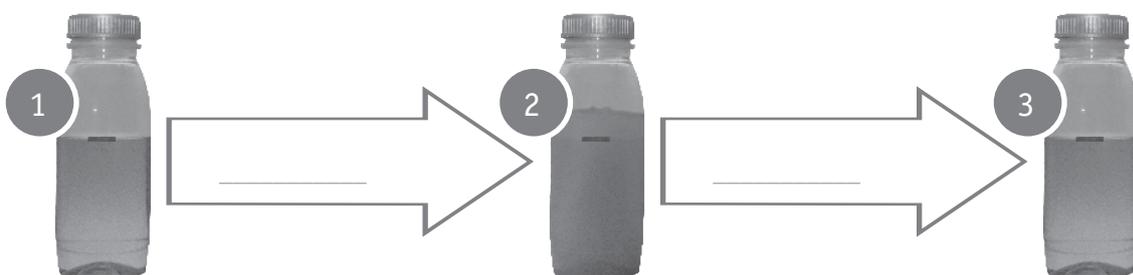
3 On le laisse à température ambiante jusqu'à ce que la glace soit entièrement fondue.

- a) **ÉCRIS** un constat qu'on peut faire en observant les trois moments de cette expérience.

/1

- b) Sur chaque flèche, **ÉCRIS** le nom qui désigne le passage d'un état à l'autre. **CHOISIS** parmi les propositions suivantes :

vaporisation | solidification | évaporation | fusion | ébullition



The diagram shows three bottles labeled 1, 2, and 3, connected by large arrows. The arrows have blank lines for labeling the phase changes between the bottles.

/2

DES CYCLES DE VIE



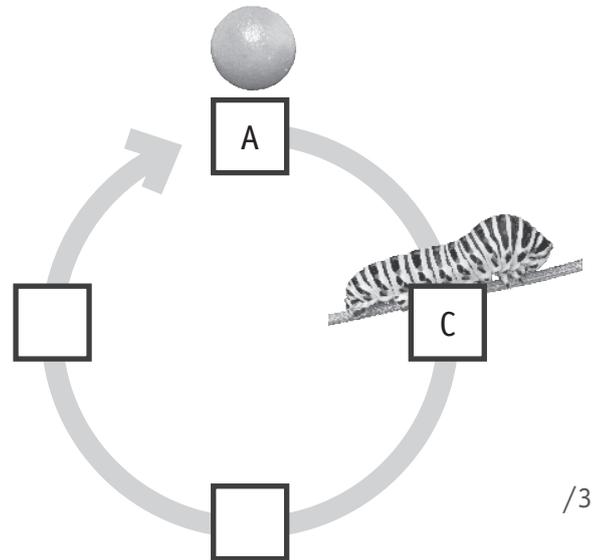
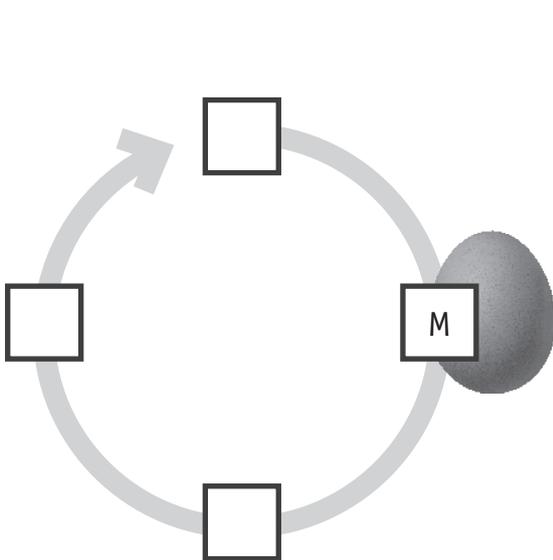
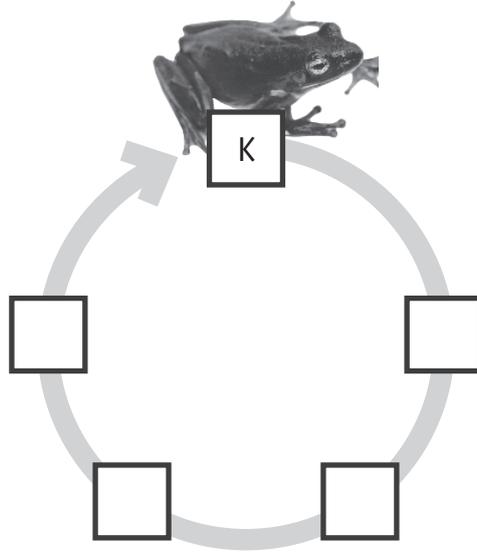
P. 21

QUESTION

18

Complète chaque cycle de vie :

ÉCRIS la lettre de la photo qui convient dans chaque case.



/3

BONS ET MAUVAIS CONDUCTEURS D'ÉLECTRICITÉ



P. 22-23

QUESTION

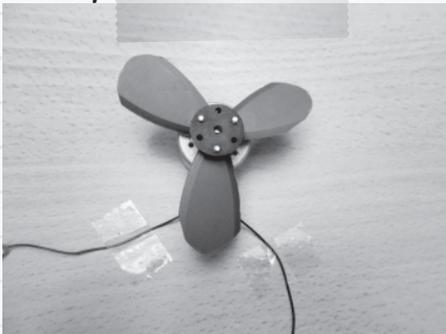
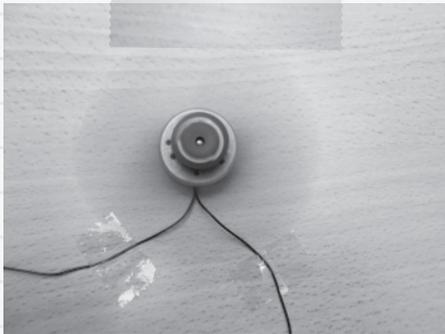
19

Les élèves ont ajouté différents objets dans le circuit électrique.

Après chaque essai, ils ont noté leurs constats.

Complète les étiquettes ci-dessous en choisissant 6 objets qui conviennent parmi ceux qu'ils ont testés. **ÉCRIS** leur nom.

Constats

| | |
|---|--|
| <p><i>L'hélice n'a pas tourné</i></p>  | <p><i>L'hélice a tourné</i></p>  |
| <p>■ _____</p> | <p>■ _____</p> |
| <p>■ _____</p> | <p>■ _____</p> |
| <p>■ _____</p> | <p>■ _____</p> |

/3

DES SOLUTIONS POUR DÉPLACER UN OBJET LOURD



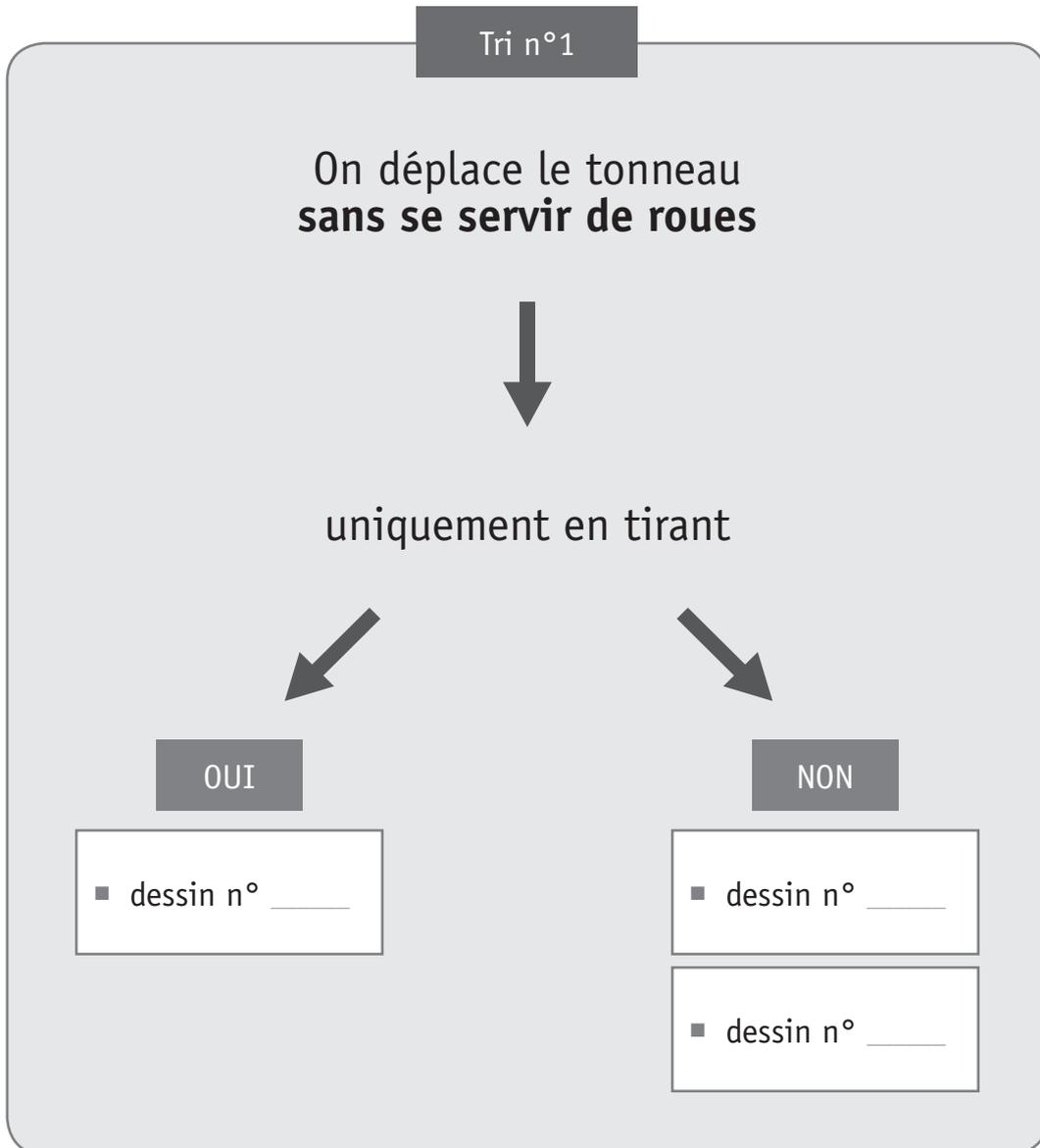
P. 26

QUESTION

20

Voici deux façons de trier les solutions dessinées par des élèves.

a) Complète le tri n° 1 : **ÉCRIS** le numéro des trois dessins qui conviennent.



/2

b) Complète le tri n° 2 : choisis la caractéristique qui convient parmi les 4 propositions ci-dessous et **ÉCRIS-LA**.

uniquement
en poussant

uniquement
en tirant

en poussant
et en tirant

uniquement
en soulevant

Tri n°2

**On déplace le tonneau
en se servant de roues**

↓

↙ ↘

OUI

- dessin n° 1

NON

- dessin n° 4
- dessin n° 5

/1



**Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère
Administration générale de l'Enseignement**

Boulevard du Jardin Botanique, 20-22 – 1000 Bruxelles

Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère

www.fw-b.be – 0800 20 000

Impression : Antilope - info@antilope.be

Graphisme : MO - olivier.vandevelle@cfwb.be

Juin 2015

Le Médiateur de la Wallonie et de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Rue Lucien Namèche, 54 – 5000 NAMUR

0800 19 199

courrier@mediateurcf.be

Éditeur responsable : Jean-Pierre HUBIN, Administrateur général

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution